

PROGRAMMPRÄSENTATION BUCH WIEN 19

6. bis 10. November

„Die Funktion von AutorInnen als Contentlieferanten und Büchern als intellektuelle Hardware in einer digitalisierten und globalisierten Welt war nie wichtiger als heute. Auf der BUCH WIEN 19 zeigt sich das durch noch mehr ausstellende Verlage, namhafte AutorInnen, hunderte Veranstaltungen und sicherlich auch mehr BesucherInnen als jemals zuvor. Wir freuen uns auf das größte Bücherfest Österreichs als starkes Lebenszeichen der Literatur und der gesamten Bücherbranche.“

Benedikt Föger, Präsident des Hauptverbandes des Österreichischen Buchhandels

Lesen – Literatur – Diskussionen – Signierstunden - Austausch: Von 6. bis 10. November 2019 dreht sich wieder alles ums Buch: Zum zwölften Mal präsentiert die BUCH WIEN, Österreichs größtes und bekanntestes Buchfestival, alles zu den Themen Lesen und Literatur für alle Altersklassen. Auf 9 Messebühnen (Messe Wien, Halle D) und an über 30 Locations in der ganzen Stadt steht das Buch in all seinen Facetten im Mittelpunkt.

Auftakt der BUCH WIEN-Festwoche ist die Verleihung des Österreichischen Buchpreises und Debütpreises am Montag, den 6. November.

Aussteller- und Programmzuwachs: Auch dieses Jahr ist die BUCH WIEN wieder ein Stück über sich hinausgewachsen. 385 Aussteller aus 15 Nationen und 575 AutorInnen und Mitwirkende – mehr als je zuvor – machen mit insgesamt 511 Lesungen, Diskussionen und Performances (zum Vergleich: 2018 waren es 425 Veranstaltungen) die BUCH WIEN 19 zum Herbsthighlight und zum Pflichtbesuch für alle BuchliebhaberInnen. Die Auftakt-Highlights bilden die beliebte „Lange Nacht der Bücher“ am 6. November und tags darauf der Auftritt der GewinnerInnen des diesjährigen Österreichischen Buchpreises sowie des Debütpreises auf der BUCH WIEN 19.

Tickets sind in allen Thalia-Buchhandlungen und in ausgewählten Buchhandlungen in ganz Österreich im Vorverkauf erhältlich. Bereits zum dritten Mal betreibt Thalia die Messebuchhandlung der BUCH WIEN. So wie in den Vorjahren sind es vor allem Lehrlinge, die sich hier einbringen – ein starkes Zeichen des Buchhandels-Nachwuchses.

PROGRAMM

*„Wir haben uns in diesem Jahr besonders ins Zeug gelegt, ein vielfältiges und aufregendes Programm auf die Beine zu stellen. Warum wir uns so angestrengt haben? Weil wir an die Macht des demokratischen Diskurses glauben. Und weil wir uns sicher sind, dass vielschichtige Romane, phantasievolle Kinderbücher und klug argumentierende Sachbücher die Welt zu einem besseren und, ja, zivilisierteren Ort machen.“; so **Programmdirektor Günter Kaindlstorfer**.*

NEU: BUCH WIEN on TOUR

Mit BUCH WIEN on Tour besucht Österreichs größtes Buchfestival bereits vorab der BUCH WIEN zehn ausgewählte Buchhandlungen in den Bundesländern (Termine ab 23.10.). Das vollständige Programm ist unter www.buchwien/ontour abrufbar.

LANGE NACHT DER BÜCHER – FULMINANTER AUFTAKT AM 6.11.

Im Beisein von Bundespräsident Alexander van der Bellen wird die diesjährige Eröffnungsrede der Journalist und Publizist Armin Thurnher halten. Die diesjährige Eröffnungsrede hält der Journalist und Publizist **Armin Thurnher**. Dieser Programmpunkt ist heuer zum ersten Mal für alle BesucherInnen zugänglich.

Nach dem **Konzert von Fuzzman & The Singin' Rebels** stellen **Veit Heinichen, Veia Kaiser Michael Köhlmeier, Tobias Moretti** und **Dirk Stermann** ihre neuen Bücher im Gespräch mit **Florian Scheuba** auf der ORF-Bühne vor. Auf der Mastercard-Bühne werden **Sarah Spiekermann, Konrad Paul Liessmann, Christian Rau** und **Ingrid Brodnig** über das Thema „Die globale Moderne - Wie Social Media und Digitalisierung unsere Welt verändern“ sprechen. **Lou-Lorenz-Dittlbacher** führt durch dieses Gespräch.

Beim Fixpunkt **Poetry Slam-Nacht** stellen sich Slam-PoetInnen aus Österreich, Deutschland, der Schweiz, Liechtenstein, Belgien und Luxemburg mit ihren Texten einem Publikumsvoting. Die Poetry Slam-Ikonen **Mieze Medusa** und **Markus Köhle** führen durch den Wettbewerb.

Ein besonderes Highlight an diesem Abend ist das Opening der Ausstellung „Die letzten Tage der Menschheit“ im Beisein der Künstlerin **Deborah Sengl**. Mit rund 200 präparierten weißen Ratten inszeniert sie „Die letzten Tage der Menschheit“ nach **Karl Kraus** in 44 Einzelszenen erstmals auch in Wien.

STARS DER LITERATURSZENE UND PUBLIKUMSLIEBLINGE

Die zwölfte Ausgabe der BUCH WIEN ermöglicht den BesucherInnen die Begegnung mit zahlreichen Literaturstars aus Österreich sowie aus aller Welt: Neben dem schottischen Bestsellerautor **Martin Walker** erwarten wir **Juri Andruchowytch, Nora Bossong, Mircea Cărtărescu, Tomer Gardi, Veit Heinichen, Drago Jancar, Andrej Kurkow, Saskia Luka, Tanja Maljartschuk, Nicolas Mathieu, Eugen Ruge, Yishal Sarid, Jan-Philipp Sendker, Ales Steger, Simon Strauss, Oleksiy Tschupa** und viele mehr.

Außerdem freuen wir uns auf die österreichischen Autoren und Publikumsliebliche **Bettina Balaka, Bernhard Aichner, Franzobel, Thomas Brezina/ Michi Buchinger & JANAKlar, Raphaela Edelbauer, Marc Elsberg, Norbert Gstrein, Natascha Kampusch, Doris Knecht, Dagmar Koller** und **Michaela Ernst, Alfred Komarek, Beate Maxian, Julya Rabinowich, Michael Schottenberg, Matthias Strolz, Ursula Poznanski, Erika Pluhar, Thomas Raab, Claudia Rossbacher, Eva Rossmann, Thomas Sautner, Stefan Verra, „Wir Staatskünstler“ (Thomas Maurer, Robert Palfrader und Florian Scheuba), Josef Winkler** und viele andere, die

Pressekontakt BUCH WIEN: **Rebecca Eder**

E: eder@hvb.at T: +43 1 512 15 35 11 | Alle Programinfos: www.buchwien.at

mit den ModeratorInnen ihre aktuellen Neuerscheinungen diskutieren.

SACHBÜCHER AUF DER BUCH WIEN 19

Mit Ingrid Brodnig, Christian Felber, Florian Klenk und Konrad Pesendorfer, Sibylle Hamann, Reinhold Mitterlehner, Paul Lendvai, Armin Nassehi, Eva Linsinger, Manuela Macedonia, Robert Misik, Mareike Nieberding, Emmerich Talos, Armin Thurnher und Stefan Verra kommen hochkarätige SachbuchautorInnen auf die BUCH WIEN 19.

INTERNATIONALE PROGRAMM SCHWERPUNKTE

Auf der **Donaulounge**, die bereits zum siebten Mal auf der Messe vertreten ist, werden Neuerscheinungen aus elf Donauländern vorgestellt.

Fünf weitere Länder-Schwerpunkte mit umfangreichem Programm kommen aus Tschechien, Bulgarien, Israel, Slowenien und der Ukraine.

Das bereits zum dritten Mal in Kooperation mit der BUCH WIEN stattfindende **Comic Festival der Frankophonie (Bande dessinée)** mit acht IllustratorInnen und AutorInnen aus dem französischsprachigen Raum schlägt Brücken zur heimischen Comic-Szene.

„Wir freuen uns, dass es uns auch heuer wieder gelungen ist, mit der BUCH WIEN 19 die Vielfalt der Buch- und Literaturwelt in allen Facetten abzubilden. Neben einer Vielzahl an heimischen AutorInnen und VerlegerInnen ist die internationale Beteiligung so groß wie noch nie. Zählt man Österreich mit, sind 21 Nationen am BUCH WIEN-Programm beteiligt.“ sagt **Verena Müller**, die Programmleiterin des Veranstalters (Hauptverband des Österreichischen Buchhandels) über die internationale Programmierung.

LESERINNEN VON 0 – 99

Lesen, Vorlesen, Geschichten, Workshops, Rätseltour: Das Kinder-, Jugend- und Schulklassenprogramm bietet abwechslungsreiche Veranstaltungen für kleine und größere LeserInnen. Mit dabei: **Illustratorin und Autorin Stina Wirsén aus Schweden, Bernd Flessner, Verena Hochleiter, Ute Krause, Leonora Leitl, Sarah Michaela Orlovský, Britta Pirker, Thomas Schäfer-Elmayer, Thomas Schmidinger, Marko Simsa, Birgit Unterholzner, Lena Raubaum** und viele mehr!

Neu ist die Buchwerkstatt am Wochenende, bei der Kinder ihr eigenes Buch kreieren können – das Cover wird gezeichnet, das Buch mit Nadel und Faden gebunden, und natürlich muss auch noch der Text gereimt werden!

Im Rahmen des Workshop-Programmes haben Kinder die Möglichkeit, Hörbücher zu erstellen, die Redaktionssitzung einer Zeitung zu erleben, ihren eigenen Poetry Slam Text zu performen, und vieles mehr! Ein weiterer Schwerpunkt im Schulklassenprogramm ist der Themenbereich Klima und Nachhaltigkeit mit einer Podiumsdiskussion, interaktiven Vorträgen und Lesungen. Die Ausstellung zum „Romulus-Candea-Preis 2019“, dem Nachwuchswettbewerb für innovative Bilderbuchprojekte, zeigt täglich die besten Illustrationen aus 106 Projekten.

Pressekontakt BUCH WIEN: Rebecca Eder

E: eder@hvb.at T: +43 1 512 15 35 11 | Alle Programminfos: www.buchwien.at

FASZINATION ANTIQUARISCHES BUCH

Zwischen tausenden Neuerscheinungen hat wie jedes Jahr auch das antiquarische Buch seinen Platz auf der Messe. Sie werden nicht nur vom Inhalt, sondern auch von der besonderen Verarbeitung begeistert sein – ein **haptisches Erlebnis**. Die BesucherInnen haben während der gesamten Buchmesse die Gelegenheit, ihre eigenen Bücherschätze vor Ort von den ExpertInnen aus dem Antiquariatsbuchhandel schätzen zu lassen (Stand C01).

TERMINE DER BUCH WIEN 19-FESTWOCHE

MO 4. November:

Verleihung des **Österreichischen Buchpreises und Debütpreises**
im Kasino am Schwarzenbergplatz (geschlossene Gesellschaft)

DI 5. November:

Verleihung des **Leo-Perutz-Preises**

19:00 in der Wienbibliothek im Rathaus

(Veranstaltung ist öffentlich zugänglich, Platzvergabe erfolgt nach Einlangen der Anmeldung, Anmeldungen unter lippmann@hvb.at)

MI 6. November:

Lange Nacht der Bücher (offizielle Eröffnung der BUCH WIEN),
ab 18.00 Uhr, Messe Wien (Halle D) – Erreichbarkeit U2 Krieau

FR 8. November:

BUCH-Party im Gartenbaukino (sponsored by Servus Krimi)
10.00 Uhr - Eintritt frei

ALLE INFOS

www.buchwien.at

Fotos und Material: <http://www.buchwien.at/presse/>

Online-Programm: <http://www.buchwien.at/programm2019/>

PDF-Programmfolder: <http://www.buchwien.at/wordpress/wp-content/uploads/2019/09/BW-Termine-2019-web.pdf>

Danke an:

Wien Kultur | Bundeskanzleramt

Bundesministerium für Bildung, Wissenschaft und Forschung | literar mechna

Mastercard | Thalia

Mitsubishi Motors

Pressekontakt BUCH WIEN: Rebecca Eder

E: eder@hvb.at T: +43 1 512 15 35 11 | Alle Programinfos: www.buchwien.at